淮南許注異同詁

自敘

淮南道藏本較通行本爲楙省而譌敓亦甚方琦讀而病之遂爲淮南參正一書許高二注竝出東漢淡長詁記說尤古樸濮令之注雖祖南郡要非其匹也己巳之歲閒尻無事緐稽羣冊刺取許氏之遺說薈爲一卷舊傳道藏本有許注羼入相沿累代鮮能蠶析嘗疑原道以次十三篇多詳（原道俶眞天文墬形時則覽冥精神本經主術氾論說林說山脩務）繆稱以次八篇多略（繆稱齊俗道應詮言兵略人閒泰族要略）詳者當是許高注雜略者必係一家之言解故備塙尤近許氏後讀朱

蘇魏公文集內有校淮南子題敘略云是書有後漢時太尉祭酒許愼東郡濮陽令高誘二家之注隨唐目錄皆別傳行今校崇文舊書與蜀川印本泉臣某家書凡七部然題曰淮南子二注相參不復可辨惟集賢本卷末前賢題載云許標其首皆是閒詁鴻烈之下謂之記上隋志古經所引淮南閒詁皆許氏說獨案王氏漢藝文志攷正亦云許愼注淮南曰閒詁其注曰記上晁公武郡齋讀書志謂許愼注標其首皆曰閒詁次曰淮南鴻烈自名注曰記上高題卷首皆謂之鴻烈解經呂覽高誘敘云誘作淮南老經解解經之下曰高氏注每篇下皆曰訓又分數篇爲上下道藏凡原道俶眞天文墜形時則主術人閒皆

分上下卷以此爲異崇文總目亦云如此又謂高氏注詳于許氏本書文句亦有小異然今此七本皆有高氏訓敘題卷仍各不同或于解經下云許愼記上或于閒詁上云高氏或但云鴻烈解或不言高氏注或以人閒篇爲弟七或以精神篇爲弟十八參差不齊非復昔時之體臣某據文推次頗見端緒高注篇名皆有故曰因以題篇之語其閒奇字𢘟載音讀許自敘云比方其事爲之注解悉載本文𢘟舉音讀故十三篇中音讀最詳而許注八篇音讀闕失溷淆之別不言可知許于篇下纔論大意卷內或有叚借用字以周爲舟以楯爲循以而爲如以

恬爲倓如是非一又其詳略不同誠如總目之說互相攷證去其重複共得高注十三篇許注十八篇云云此與方琦舊說適相脗合原道以次十三篇皆有故曰因以題篇字高注本也繆稱以次八篇皆無故曰因以題篇等字許注本也家取舊輯許氏逸注比而勘之原道以次十三篇許注與高注文義多異繆稱以次八篇許注與今注文義多同其異者正見二注之並參其同者益見許注之不謬況隨唐書經籍志淮南子載許慎注二十一卷高誘注二十一卷舊唐書載淮南商詁二十一

卷商詁道開詁之謂不言許慎注明系敘文高誘注二十一卷新唐書所載卷目都合新唐書直云許慎注二十一卷不云高詁知舊唐書無許慎注三字乃佚文也惟宋史藝文志載許慎注二十一卷高誘注十三卷今原道以次有題篇者適十三篇意者北宋時高注僅存此數與蘇魏公高注得十三篇之說如出一揆至云許注二十一卷乃合高注而言之宋蘇氏云互相攷證去其重複共得高注十三篇許注十八篇十字疑衍文蓋高注十三篇許注八篇正合二十一篇之數故云去其重複否則八篇卽繆稱以次無題篇之八篇十篇之注淆入高注十三篇中不可復識矣宋時安得有許注全本宋史誤也知高注篇內必雜附許氏殘注故宋本及道藏本竝題為漢太尉

祭酒許慎記上注錢溉亭曰宋時安得復有許注大抵許注既佚宋人家以零落僅存者羼入高注家題許慎之名又云正統道藏本卽宋時羼入之本校道行高注增十三四其間當有許注是也而繆稱以下八篇全無高注斯盡存許氏牋說故注獨簡質𢇁無故曰因以題篇等字莊氏逵吉曰繆稱訓下數篇標目下皆無因以題篇四字注又簡略蓋不全者也此莊氏不見蘇魏公序文故云此方琦又讀宋本淮南其繆稱篇題首有淮南鴻烈閒詁于要略篇亦題閒詁二字閒詁許注本也知繆稱至要略八篇塙爲許注舊本無疑而歬人志別之苦心不絕如縷矣千古沉惑重相剖「晰所望同志信以傳信卽一書中有文義互異者正見

許高之判如繆稱篇（無題篇字為許注本）之紂為象箸而箕子嘰與說山訓（有題篇字為高注本）之紂為象箸而箕子唏異也詮言篇（無題篇字為許注本）之猨狖之捷來措（繆稱篇同）與說林訓（有題篇字為高注本）之猨狖之捷來乍異也詮言篇（許注本）之羿死于桃棓（注訓棓為大杖）與說山訓（高注本）之羿死桃部（注訓桃部地名）異也道應篇（無題篇字為許注本）之孔子勁杓國門之關與主術訓（有題篇字為高注本）之孔子之通力招城關異也道應篇（許注本）之周鼎著倕使齕其指與本經訓（有題篇字乃高注本）之周鼎著倕使銜其指異也修務訓（有題篇字為高注本）純鈞魚腸之始下型與齊俗

篇無題篇字爲許注本之作濬均異也覽冥訓有題篇字爲高注本之土契黃爐與兵略篇許注本之作黃盧異也原道訓高注本之京臺與道應訓許注本之作强臺異也原道訓高注本之六瑩與齊俗訓許注本之作六英異也氾論訓高注本之淄澠與道應訓許注本之作菑澠異也齊俗訓許注本之隅眥之削與本經訓高注本之隅差之削異也後人不知八篇十三篇之分動有疑其互異者其未經竄改亦尟矣幸得數事以爲左論其它又有可攷者如原道訓三仞之城下注云八尺曰仞而覽冥訓注作七尺曰仞以說文仞伸

管一跡八尺推之知云八尺者乃許注矣墬形訓百果所生下注云在木曰果在地曰蓏而時則訓注作有核曰果無核曰蓏以說文在木曰果在艸曰蓏推之知云在木在地者乃許注矣又注中有言某或作某者有言一曰某某者多爲許說如原道訓昔者馮夷太丙之御也高注云夷或作遲丙或作白而文選七發引許注正作馮遲太白河伯也俶眞訓騎飛廉而從敦圄高注敦圄似虎而小一曰仙人名而史記索隱引許注正作追圄仙人也氾論訓段干木晉國之大駔高注駔驕怚一

曰駔市儈也而御覽引許注正作駔市儈也俶眞訓谿子之弩高注谿子爲弩所出國名也或曰谿子蠻夷也以柘桑爲弩而史記索隱引許注正作南方谿子蠻夷出柘弩及竹弩也又如詩經正義引許注楚人謂寡婦曰霜文選注引許注楚人謂水暴溢曰瀱列子釋文引許注楚人謂袍曰裋衆經音義引許注楚人謂柱碣曰礎知二十一篇中引楚人謂某曰某者多是許注矣以是類索古誼益出至若當時許本必與今本文義互有異同如文選注引坒相連也璐美玉也裝束也猑總凡

也皆指爲許注淮南之說一見再見信而可徵而撢究本書或多變易卽近攷史傳志注及古册徵引與今本縣區者多爲許氏義矣葢今時淮南之本迭經變竄唐人引淮南之注開元占經及意林羣書治要等書皆爲許本故與今高注歧異後人不知家日翳隱也攷淮南之注傳者惟許高二家惟後漢馬融傳言融曾爲淮南注隨志不錄書已早逸然高誘之師爲盧植植之師卽爲馬融誘自序云從故侍中同縣盧君受其句讀誦舉大義是高誘當親見馬氏注本承用師說必多相合故與許氏注說亦

不甚異也況高出漢季去許未遠所云淚思先師之訓卽指馬氏注本故音訓之詳碻非魏晉以後可隸今必別白同異亦繇許注久湮後人尟知精討疑信相乘古解日彗如劉蓋泉以爲許愼記上而高氏爲之注疑許氏並無注又如南宋以後諸儒引高注皆謂爲許注之類是也家使南閣舊義踳駮羼亂于高氏注中亦非高氏所安也故爲異同詁四悉方琦復著淮南許注存疑一書以辯存其服義凡北堂書鈔初學記藝文類聚太平御覽諸書所引淮南舊注不標許君注者雖與高氏注異亦退入存疑中非得碻徵不輕采入頻秊惡患汽未卒業先出此書以質同學略傅徵据特取照記觕絲數米類而

不詧竊幸不受鴻烈之譏也同治辛未夏日會稽陶方琦自敘

淮南許注異同詁卷一

漢孳室箸書弟六種

會稽陶方琦述

原道訓序目有因以題篇語乃高注本也與舊輯許君殘注本數之說多異

夫道含吐陰陽而章三光高本作橫四維而含陰陽紘宇宙而章三光

許注三光日月星也文選潘岳西征賦注又司馬彪贈山濤詩注

高注三光日月星

方琦按文子道原作含陰吐陽而章三光文選注所引許本正同賈逵國語注曰三光日月星也此用舊訓故許與高同

泰古二皇

許注虙羲神農太平御覽七十七

高注二皇伏羲神農也指說陰陽故不言三也

方琦按此高氏亦承用舊訓故與許同說文㚇字下云讀若虙羲氏䖆字下云讀若虙羲氏之虙繆稱訓昔二皇鳳至于庭御覽九百十五引許注二皇虙羲神農與此注同知此虙羲乃虙羲之譌虙虙字形相似

婦人不孀

許注楚人謂寡婦曰霜詩桃夭正義

高注寡婦曰孀也

方琦校正義引許君之說卽此注也如叚真訓許注楚人謂水暴溢曰潔文選江賦注引覽冥訓許注楚人謂袍曰裋列子釋文引之例高承舊說故似同惟脩務訓有題篇字爲高注本以養孤孀高注雒家謂寡婦曰孀婦呂覽高注時稱雒家與許稱楚人亦異知二十一篇內稱楚人者多係許注矣許注孀作霜用叚借字御覽二十八及人十三引以養孤霜正作霜亦是許本

賊星不行

許注五星逆行謂之賊星也御覽七十七

高注賊星妖星也

方琦按此與上文泰古二皇許注連引塙爲許說故與高注異漢書天文志云天下太平五星循度無有逆行

昔馮遲太白之御六雲霓遊微霧鶩怱荒文選注引文高本作昔者馮夷大丙之御也乘雲車入雲霓遊微霧鶩怳忽

許注馮遲太白河伯也文選枚乘七發注

高注夷或作遲丙或作白皆古之得道能御陰陽者也

方琦校高注中云某或作某者多是許本雖爲後人校刖之處亦許高注文之異也原道訓爲高注本故與許説多不同其偶同者非承用舊訓卽羼入之故也古夷遲通詩周道倭遲韓詩作委夷齊俗訓（無題篇字爲許注本）馮夷得道以潛大川許注馮夷河伯也華陰潼鄉隄首里人服八石得水仙此夷亦應作遲後人因高本改耳文選劉孝標廣絶交論

注引淮南昔者馮遲太丙之御也亦作遲是許本莊子釋文秋水篇河伯一名馮遲顏籀匡謬正俗云古遲夷通淮南說馮夷河伯乃爲遲師古所云淮南即許本也丙或作白者廣疋釋蟲白魚蛃魚也王氏疏證謂白與丙聲之轉引淮南丙或作白爲證枚乘七發六駕蛟龍附從太白以太白爲河伯是許說之所本尙書緯云御覽引白經天水決江鄭康成注白太白金爲水宗故多水

勁策利鍛今莊刻尙誤作利鍛

許注錣馬策端有利鍼所以刺不前也列子釋文

高注錣箠末之箴也今莊本作末世之御誤文也道藏本作末之感也感亦箴之謂

方琦按許與高說同而注文異說文竹部箴羊車騶箠也著箴其端長半分箴即鍼又鏊字下云羊箠也端有鐵鐵當是鍼玉篇箴或作錣說文無錣即鏊字也道應訓無題篇字乃許注本倒杖策錣上貫頤許注策馬捶端有鍼以刺馬謂之錣又御覽七百四十六引

淮南脩務訓良馬不待冊錣而行許注錣策端有鍼

也皆與此說同廣韻十五鎋錣字下云策端有鐵鐵應作鍼卽引許注

澹然無慮

許注澹猶足也文選謝靈運石壁精舍還湖中詩

方琦按高無注齊俗訓無題篇字乃許注本智伯有三晉而欲不澹許注澹足也段澹爲贍故曰猶足又通儋呂氏春秋適音篇音不充則不詹高注詹足也讀如澹然無爲之澹

陰陽爲騶乘雲陵霄與造化俱御覽引文

許注霄其霧八衡覽

高注霄讀消息之消

方埼棱霄其霧三字譌文古字其作亓雲作云相

似故雲字譌作其字霧乃譌字當是霄雲也人閒

訓無題篇字爲許注本曆摩赤霄許注霄飛雲也玉篇霄雲

气或是霄雲也一作霧脩務訓乘雲陵霧是其證

出于無垠鄂之門文選注引文作出于無垠之門高本

許注垠鍔端崖也文選張衡西京賦注張景陽七命注

高注無垠無形狀也

方琦桉高注作無垠與許引原文亦異御覽五十五引高誘注曰無垠鄂無形之皃也今高本作無垠亦係譌敚說文土部垠地垠也眾經音義七引說文作地圻咢也楚辭王注垠岸崖也天文訓气有涯垠垠通沂漢書晉灼注沂厓也鍔卽說文刀部之㓵字然應作鄂李善引淮南正文作鄂而引注作鍔塥爲誤字七命注引許注作堮文選甘泉賦注鄂垠堮也莊子天下篇無端崖之辭許說本此

昔者夏鯀作三仞之城

許注八尺曰仞（本注）

方琦按今在高注中乃許注羼入之故也覽冥訓（有題篇字爲高注本）高注云百仞七百尺也又說林訓（有題篇字爲高注本）高注云七尺曰仞其注呂覽功名適威等篇均云七尺曰仞此云八尺乃許義也說文仞字下云伸臂一尋八尺知許君注淮南說必同後人多以許注羼入高注中非有明白左證安能別而出之

陗法刻刑文選注引文本作峭法刻誅　高

許注陗峻也文選潘岳西征賦注羣書治要四十一

方琦按高無注今高本刑作誅亦與許本異說文

𨸏部陗陵也峻卽說文作陵與注淮南同

獸蹠賁而走

許注蹠蹈也文選傅毅舞賦注宋玉高唐賦注

高注蹠足也

方琦按二家注文異舞賦引許注蹈作踏說文足

部蹈踐也又蹋踐也俗字作蹈踏蹋連文而同訓

然此踏字乃蹈字之譌

精通于靈府

許注人心以上气所往來也莊子釋文

方琦桉高無注莊子釋文引郭象注靈臺心也心有靈气能主持也

昔共工之力怒觸不周之山使地東南傾與高辛爭爲帝文選注引文

許注昔共工古諸侯之彊者也不周之山西北之山也文選劉孝標辨命論注

高注共工以水行霸于伏羲神農閒者也非堯時共工也不周山昆侖西北

方琦按二家注文異史記三皇本紀言諸侯有共工氏任智刑以彊霸而不王以水乘木乃與祝融戰不勝而怒乃頭觸不周山崩天柱折地維缺列子潛夫論引皆有怒字高本無怒字應補離騷路不周以左轉王注不周山名在昆侖西北郝氏懿行山海經箋疏云王逸高誘注云不周山在昆侖西北玆非也依此經乃在昆侖東南攷西次三經又西北三百

七十里曰不周之山𢆶非指言昆侖西北許注西北之山不嬶指昆侖是也列子湯問篇張注不周山在西北之極與許說合

越王翳逃巫山穴北堂書鈔引文高本無巫字

許注翳越王之太子當立讓逃巫山之穴中薰而出之遂不得已立爲王北堂書鈔二

高注翳越太子也賢不欲爲王逃于山穴之中

方琦桉二家注文異此事見莊子呂覽𢆶作王子按越世家不壽生王翁翁生王翳是也莊子呂覽

岦作丹穴許作巫山之穴與高本異也巫山在南郡巫縣假眞訓巫山之上高注巫山在南郡

期年而漁者爭處湍瀨

許注湍水行疾也文選張衡南都賦注 張協七命注 馬融長笛賦注

高注湍瀨水淺流急少魚之處也

方琦按二家注文異說文水部湍疾瀨也湍訓爲疾與注淮南同御覽八十一引淮南爭處湍瀨又注云湍疾瀨淺湍訓爲疾當是許注約文地形訓字變譌樹高注湍急流悍水也與說山訓岦訓爲急

南遊江潯文選注引文欽雖遊于江潯海裔高本作

許注潯水涯也文選郭璞江賦注沈約應詔樂遊苑詩注謝莊宋孝武宣貴妃誄注

高注潯厓也

方琦按高皆用舊訓故同許注多一水字涯卽厓說文有厓無涯尒疋釋水滸水厓字或作涯也故謝莊宣貴妃誄注引許注亦作潯涯也說文水部潯水旁深也水旁卽水涯廣疋釋詁厓方也方旁古字通亦有水字字林潯水涯也文選七發注引卽本許君淮南注

激軫之音文選注引文高本作耳聽滔朗奇麗激抮之音

許注軫轉也一切經音義十七文選枚乘七發注王元長永明十一年策秀才文注

高注抮轉

方琦枝軫抮文異而訓同或高承用許注而異其文與說文糸部紾轉也許注當是紾字原道訓斷鷸蹢蹻蟠委錯紾高注以紾訓轉正同許說

揚鄭衛之皓樂文選注引文高本作浩樂

許注鄭衛新聲所出國也皓樂善倡也文選枚乘七發注

高注鄭聲鄭會晉平公說新聲使師延當作涓爲桑間濮上之樂濮在衛地故曰鄭衛之浩樂也

方琦按二家注文異皓浩同字孟子浩然劉注作皓然七發揚鄭衛之皓樂正同許本說文人部倡樂也楚辭陳竽瑟兮浩唱故許注曰善倡也

此齊民所以淫泆流湎

許注齊等之民也莊子釋文

高注齊于凡民故曰齊民

方琦按二家注文異莊子下以化齊民李注齊等

也漢書編戶齊民如淳曰齊等也無有貴賤謂之
齊民
而彷徨于山岬之旁水經河水注引文作而仿洋乎山峽之旁高本
許注岬山旁文選左思吳賦注水經河水注
高注兩山之閒爲峽
方琦按二家注文義俱異水經注引淮南子而彷
徨乎山岬之旁注曰岬山脅山脅郎山旁廣雅釋詁脅方也方旁古字
通即是許注玉篇岬山旁也亦作𡶶廣韻𡶶山側
也皆本許注淮南說集韻岬古狎切許慎說作岬高本作峽說

故異許義爲長

俶眞訓敍目有因以題篇字乃高注本也與舊輯許氏據注本較之說多異

欲與物接而未成兆朕文選注引文

許注朕兆也文選魏都賦注

高注兆朕形怪也

方琦校二家注文異詮言訓無題篇字乃許注本注朕兆也

正與此注同莊子齊物論釋文引李注朕兆也

物豈可謂無大揚搉乎

許注揚搉麤略也文選左思蜀都賦注郭璞江賦注陸機吳趨行莊子釋

文

高注揚攉無慮大數名也

方琦按二家注文異許本作推與說文同許注麤略即大略是解大揚推之義漢書敘傳揚推古今猶言約略古今文選魏都賦注引許注作榷揚推略也多一推字敓一麤字又陸機吳趨行注引許注作商推麤略也乃李善誤承吳趨行商推詩語家以揚爲商耳莊子釋文引許注作揚榷粗略法度無也字多法度二字當从蜀都賦江賦注引吳都

賦劉逵注條料昭明則用許說

含哺而興一切經音義引文高本作含哺而遊

許注哺口中嚼食也一切經音義卷一卷九卷十三卷十四引

方琦校高無注許本作興與高本作遊亦異說文哺哺咀也元應引字林哺咀食也又引嚼咀也漢書敷飯吐哺注哺口中所含食也尒疋釋文引說文作哺咀哺口中嚼食也誤正同

目觀玉輅琬象之狀

許本作璐美玉也文選雪賦注引

高注玉輅王者所乘琬琰象牙之飾

方琦按許本當作璐玉璐琬象皆飾也文選注引無可附屬當是此注正見二本之異說文璐玉也楚詞王注璐美玉也

耳聽白雪清角之聲

許注清角弦急其聲清也文選南都賦注引

高注清角商聲也

方琦按二家注文異管子曰凡聽角如雉登木以鳴音疾以清韓非十過平公曰音莫悲于清徵乎

師曠曰不如清徵蔡邕月令章句凡弦急則清緩則濁說文緈弦急之聲也

譬若鍾山之玉

許注鍾山北陸無日之地出美玉文選嵇康琴賦注任昉爲范尚書吏部封侯弟一表注

高注鍾山崑侖也

方琦桉二家注文異西山經西次三經又西北四百二十里曰鍾山又云黃帝乃取峚山之玉榮而投之鍾山之陰山北曰陰郭注以爲玉種故許注

云出美玉海山北經鍾山之神名燭陰即淮南之燭龍墜形訓曰燭龍在雁門北蔽于委羽之山不見日是鍾山即雁門以北大山也故許注云北陸無日之地

猶條風之時灑也

許注灑猶汎也文選陸機演連珠注

高注麗過也

方琦按二注文義俱異許本作灑與高本作麗正文亦異說文灑汎也與注淮南同元應引通俗文

以水撿壓曰灑文選張華答何邵詩注引淮南猶

條風之時灑卽許本

神遊魏闕之下高本作魏闕

許注天子兩觀也莊子釋文一曰魏闕王之闕也文選陸機弔魏武文注

高注魏闕王者門外闕所以縣教象之書于象魏也巍巍高大故曰魏闕言眞人雖在遠方心存王也一曰心下巨闕神內守也

方琦桉二注文異高注前一說文選注所引許注

相同當是許說羼入高注文選莊子所引乃約文也且高注內作兩說多係許高之異莊子釋文引淮南作騩是許本司馬注莊子同作騩云騩讀曰魏象魏觀闕人君門也言心存榮貴正揣許義山海經騩山或作隗山說文隗隗隗也隗隗卽崔巍故西山經騩山郭注騩音巍高注以巍訓魏是巍魏騩三字音義並通張衡西京賦建象魏之兩觀注象魏闕也一曰觀也介疋孫炎注宮門雙闕舊縣法象使民觀之故謂之觀水經穀水注引白虎通義闕者所以飾門別尊卑也許注曰天子曰王皆尊者之

辭

肝膽胡越

許注胡在北方越在南方文選蘇子卿古詩注曹植求通親親表注

高注肝膽喻近胡越喻遠

方琦桉二注文異蘇子卿古詩注引作越居南方居應作在曹植表注引正作在

使民訢訢然

許注訢訢古欣字漢書萬石君傳注

方琦桉高無注晉灼引爲許君說當此處注也原

道訓有題篇字爲高注本其爲歡不忻忻从心旁此从言旁倘是許君舊本故與漢書傳注引許說正合說文訢下云憙也从言斤聲又欣下云笑喜从欠斤聲音義相類蓋古今字

鏤之以剞劂高本作剞剧

許注剞劂曲刀也文選魏都賦注

高注剞巧工鉤刀也劂者規度刺畫墨邊箋也

方琦桉二注文異說文剞剧曲刀也與淮南注正同淮南劂應作剧韓集送文暢師北遊詩注引淮南鏤之剞剧注剞剧曲刀也此

卽許注字作剮王逸注哀時命剞劂刻鏤刀也亦以剞劂

爲一物廣疋剞劂刀也高氏此注與本經訓同

騎飛龍從滈圄索隱引文今高本作騎蜚廉而從敦圄

許注滈圄仙人也史記索隱二十六

高注敦圄似虎而小一曰仙人名也

方琦桉二注文義俱異高注中一曰乃許氏說如

汜論訓段干木晉國之大駔高注駔驕怚一曰駔

市儈也而御覽引許注疋作駔市儈也之例羽獵

賦靈圉燕于閒觀集解引郭璞注靈圉滈圉仙人

名也郎用許氏淮南注

𧔄蠷蟾蠋睆御覽引文今高本作𧔄蠷蟾蠋睆

許注𧔄鮒螺也蠷細長螺也御覽九百四十一蠋睆目內白翳病也御覽九百四十一一切經音義卷五又十七又二十

高注𧔄蠡薄𧔄蝸睆目疾也

方琦按二注文異許本作𧔄蠷蟾蠋睆與高本正文竝異惟御覽引作蠋睆目內病睆乃睆字之譌又敓去白翳二字眾經音義五及十七引許注又敓去蠋字卷二十引有蠋字鮒螺當作蚹𧔄介疋

釋魚蚹蠃螔蝓說文蠃一曰虒蝓蚹蠃聲同蒲蠃吳語其民必移就蒲蠃于東海之濱是也又轉作僕纍卽蝶螺見中山經郝注蒲蠃卽本此或蒲蠃之轉聲廣疋蠡蠃蝸牛螔蝓也說文蝸蠃也本艸云蛞蝓一名陵蠡古今注作陵螺別錄云一名附蝸附蝸卽蚹螺也說文無蠡字方言蚰蜒或謂之蟐蠡廣疋蟐蠡蚰蜒也蓋蚹蠃有殼蠡無殼蠡細長如螺形然居旱非水中之螺天雨卽出俗猶以其涎清涼可愈熱毒故名醫別錄曰蝸籬味甘無毒主燭館明目生江夏

蝸䗍即嬴蠡燭館即燭院

擢德攓性

許注擢引也（文選陸雲爲顧彥先贈婦詩注曹植七啟注華嚴音義上）

高注擢取也

方琦校二注文異說文擢引也與注淮南同

莫鑒于流瀋而鑒于澄水（文選注引文莫鑒于流沫而鑒于止水高本作人）

許注楚人謂水暴溢曰瀋（文選郭璞江賦注）

高注沫雨潦上沫起覆甌也（當是流潦雨潦上流起覆甌流或作沬與沫相似）

方琦桉二注文義俱異許本作流瀿與高本正文亦異高本流沫當作流潦說山訓防灉梓人莫鑒于沫雨而鑒于澄水注沫雨或作流潦下文樹木者灉以瀿水注瀿或作潦御覽七百二十引高注正作灉以潦水是作瀿者許氏本作潦者高氏本也玉篇瀿水暴溢也波也郎本許氏淮南注說文無瀿字有灥字灥泉水也疑當作瀿說文云瀿大波也

足蹀陽阿之舞

許注蹀蹈也文選南都賦注

方琦桉高無注文選注十六引淮南曰足躡陽阿

之舞高注陽阿古之名倡也是高本作蹝與許作蹀微異聲類魏都賦引蹀躡也說文躡蹈也廣疋釋詁一蹀蹈履也主術訓高注本足躡郊兔御覽三百八十六引作足蹀狡兔是許本作蹀之證

飛鳥鎩羽走獸廢足文選注引文今高本作飛鳥鎩翼走獸擠腳

許注鎩羽殘羽也文選蜀都賦注顏延年五君詠注謝宣城答謝靈運詩注江淹雜體詩注劉孝標辨命論注一切經音義卷五

高注故飛鳥折翼走獸毀腳無不被害也

方琦按二注文異高注以折訓鎩義與許亦類鎩

或通作殺周禮放弒其君則殘之注殘殺也此鍛
訓殘義得相通蜀都賦注引許注作鍛殘也斂二
羽字一切經音義引許注作鍛羽而飛當从擀命
論五君詠注引
夫歷陽之都一夕反而爲湖
許注歷陽淮南縣也有一人告歷陽母曰見城門
有血則有走無顧此後門吏故汚血于門限母便
上北山縣果陷水中母家化作石也林
高注歷陽淮南國之縣名今屬江都昔有老嫗常

行仁義有二諸生過之謂曰此國當沒爲湖謂嫗視東門閫有血便走上北山勿顧也自此嫗數往視門閫閽者問之嫗對如是其暮門吏故殺雞塗血門閫明旦老嫗早往視門見血便上北山國沒爲湖與門吏言其事適一宿耳一夕旦而爲湖也方琦按意林所引盡出許注觀下梲杖李奇二條益確此亦有詳略不同化石事要與高異也

谿子之弩

許注南方谿子蠻夷柘弩皆善材也史記集解一百十九史

記索隱十八文選潘岳閒居賦注御覽三百四十八

高注谿子爲弩所出國名也或曰谿子蠻夷也以柘桑爲弩因曰谿子之弩也

方琦按二注文微異高注所云或曰即是許說與敦圄一曰仙人名䮩一曰市儈同例索隱引作南方谿子蠻出柘弩及竹弩引文小異古史攷御覽引爲號以柘枝爲之柘桑其材堅勁可爲弩

越舼蜀艇御覽引文今高本作越舲蜀艇

許注舼小船艇大船皆一木御覽三百四十八

高注舲小船也蜀艇一版之舟若今豫章是也

方琦按此因上南方谿子注連引定爲許注許本作舼與高本作舲亦異廣疋舼艇舲也玉篇舼小船也卽本許義方言注㯉卽長舼也故御覽引淮南舊音作舼舼渠容反馬總意林引作越舼蜀艇事類賦舟部亦引爲越舼蜀艇傅玄正都賦越舼汎吴㮰浮皆用許本也御覽七百七十一亦引作越舼蜀艇後漢書馬融傳連舼舟李賢注引淮南越舼蜀艇並許本也方言南楚江湘之閒小艒䑽謂之艇釋名二百斛以下曰

艇其形徑挺一二人所乘行也小尒疋小船謂之艇玉篇艇小船也無訓爲大船者然高注一版之舟與許注一木義亦相類是訓蜀爲一也方言一南楚謂之蜀廣疋一蜀式也

淮南許注異同詁卷二

會稽陶方琦述

天文訓 序目有因以題篇字此高注本也與所輯許氏嵗注較之說多異

火气之精者爲日

許注日者火也 開元占經二十三

方琦按占經引作淮南閒詁云閒詁乃許注本也

故高本無注

日者陽之主也是故春夏則羣獸除

許注除角 初學記一

高注除冬毛微陊也

方琦桉此條乃初學記連正文而引惟除角二字爲許注也孫氏問經輯本連正文並引爲許說非也然除角當作除毛

日至而麋鹿解

許注解角御覽九百四十一

高注日冬至而麋角解日夏至而鹿角解

方琦桉觀此條許注知初學記引除角二字爲許注無疑許注簡而高注詳說文麋下云麋冬至而解其角

月死而螺蚌膲御覽引文本作蟨蟯膲高

許注膲瘷蹴也御覽九百四十一

高注膲肉不滿

方琦桉二注文異廣疋膲縮也縮卽減蹴義通俗文縮小曰膲皺不申曰縮胐說文縮一曰蹴也則減蹴卽減縮

陽燧見日則燃而爲火華嚴音義引文今高本作燃而爲火

許注陽燧五石之銅精圜而依廣記加仰日則得火華嚴音義上太平廣記一百六十一

高注陽燧金也取金杯無緣者熟摩令熱日中時以當日下以艾承之則燃得火也

方琦校二注文異說文作鐆云陽鐆也周禮攷工輈人謂之鑒燧之齊注鑒燧取水火于日月之器也鄭注論語傳釋補行記引金鐆火鏡也論衡率性篇陽燧取火于天五月丙午日中之時銷鍊五石鑄以爲器摩礪生光仰以向日則火來至參同契陽燧以取火非日不生光衆經音義引鐆五石之銅精也圓以仰日卽得火卽許氏淮南注藝文類聚火部引舊注曰日高

三四丈持以向日燥艾承之寸餘有頃焦吹之即得火與今高注義同而文異或是許注

方諸見月則津而爲水

許注方諸五石之精作圓器似杯坏而（依廣記補）向月則得水也（華嚴音義上 太平廣記一百六十一）諸珠也方石也以銅盤受之下水數升（御覽四 事類賦月部 續博物志 藝文類聚）

高注方諸陰燧大蛤也熟摩令熱月盛時以向月下則水生以銅槃受之下水數滴先師說然也

方琦桉二注文異高注云以銅槃受之下水數滴與御覽所引許注說同知所云先師說然先師疑

郎許氏也蓋古人尊閭之意或云高言先師郎盧補以序中曾云從同縣盧君受其句讀琦謂當是馬融後漢馬融傳言融有淮南注高誘之師爲盧植盧植之師劉爲馬融知高注本中必多承用馬所云先師或郎是馬氏也琦說文鑑字下一曰鑑諸可以取明水於月段氏謂當作一日鑑方諸也周禮司烜鄭注鑒鏡屬取水者也世謂之方諸御覽五十八引淮南萬畢術方諸取水注曰方諸形若杯無耳以五石合治以十二月夜半作之以承水郎來與許說合

虎嘯而谷風至龍舉而景雲屬

許注虎陰中陽獸也與風同類文選劉孝標廣絕交論注御覽九百二十九事類賦風部龍陽中陰蟲也與雲同類御覽九百二十九

高注虎土物也風木气也木生于土故虎嘯而谷風至龍水物也故龍舉而景雲屬

方琦按二注文異春秋元命包引御覽猛虎嘯谷風起類相動也龍之言萌也陰中之陽也故言龍舉而雲興論衡寒溫篇虎嘯而谷風至龍興而景雲屬同气共類共相招致管輅別傳曰龍者陽精以潛爲陰幽靈上通和气感神二物相扶故能興雲虎

者陰精而居于陽依木長鳴動于巽林二气相感故能迎風皆與許說合

騏驎鬬則日月蝕御覽引文騏驎鬬而日月食高本作

許注騏驎大角之獸故與日月相動初學記一御覽四事類賦月部

方琦校高誘注御覽引日月相動作相符事類賦引同又大角事類賦引作一角說文麒仁獸也麕身牛尾一角尒疋麐麕身牛尾一角春秋感精符曰麟一角明海內共一主也許君五經異義公羊疏引曰公

羊說云麟者木精一角赤目爲火候亦或引作大
角者作一角義是春秋元命包麒麟鬬日無光宋
均曰麒麟少陽之精鬬于地則日月亦將爭于上
抱朴淸鑒曰月蝕則識麒麟之共鬬初學記二十
九及張華博物志並引作麒麟鬬則日月蝕皆同
許注本開元占經引許注本亦作蝕

鯨魚死而彗星出

許注鯨海中魚之王也一切經音義十九御覽九百三十八

方琦按高誘注覽冥訓有題篇字乃高注本鯨魚死而彗星

出高注云鯨魚大魚長數里死于海邊與許注文敚異說文作䲔云海大魚也字或从京作鯨一切經音義引注云無海中二字魏武四時食制御覽曰東海有大魚如山長五六里謂之鯨鯢春秋演孔圖海精鯨魚也薛綜西京賦注海中大魚名鯨當从御覽補海中二字

而彗星出

許注彗除舊布新也初學記一白帖一

方琦按高無注左昭十七年傳彗所以除舊布新

也（五行志引作布新）劉向洪範五行傳彗除穢布新也覽

冥訓高注彗星爲變異人之害也與許注亦異

奔星墜而勃海決（占經引文今高本作賁星）

許注奔星流星也（占經七十四）

高注賁星客星也又作孛星

方琦按二注文異占經引爲許慎說云云益知二

家之本不同也高注云又作孛星孛即奔字之誤

知高云又作乃許本也（奔賁古字通）

枉法令則多蟲螟

許注穀惡生孽則蟲食心占經一百二十

高注食心曰螟穀之災也

方琦按二注文雖異食心之訓皆本左義占經引許注多譌字

東方木也

許注木冒地而生也占經二十三

方琦按說文木字下云冒地而生東方之行與注淮南說同

其帝太皞

占經引亦作神皞作嘷

許注天神五帝太皞主東方 占經二十三

高注太皞伏犧氏有天下號也死託祀于東方之帝也

方琦按二注文異時則訓高注本 盛德在木高注太皞之神治東方也亦與許說合

執規而治春

許注規者圓也 占經二十三

方琦按說文圓字亦云圓者規也與淮南注說同

其佐朱明

許本作祝融占經三十

高注云舊說云祝融

方琦桉高云舊說卽許本也占經引淮南天文間詁作其佐祝融確是許本

執衡而治夏

許注衡平也占經三十

方琦桉高無注衡義同準說文準平也

執繩而治四方

許注繩直也占經三十八

方琦按高誘注下文子午卯酉爲二繩高注繩直亦同許說

太陰在四仲

許注太陰謂太歲也四仲子午卯酉也占經二十三

高注仲中也四中謂太陰在卯酉子午四面之中也

方琦按二注文異下文太陰在寅爲攝提格尒疋作太歲在寅曰攝提格知太陰即太歲廣疋太陰太歲也本許義

則歲星行三宿

許注假令歲星在卯星守須女虛危故曰三宿占經二十三

方琦桉高無注

太陰在四鉤

許注四鉤謂丑寅爲一鉤辰巳爲一鉤未申爲一鉤戌亥爲一鉤占經二十三

高注丑鉤辰申鉤巳寅鉤亥未鉤戌謂太陰在四角

方琦校二注文異卽本下文丑寅辰巳未申戌亥

爲四鉤說也

則歲星行二宿

許注假令歲陰在寅歲星在斗牛故曰二宿也占經

二十三

方琦按高無注

行列宿司無道之國爲亂爲賊

許注衆星庶民之象與列宿俱亾中國微滅也占經

七十四

占經引之

占經引之

高注此皆所以譴告人君

方琦按二注文異許注即洪範庶民惟星之意

塡星以甲寅元始建斗

許注甲寅元始歷起之年也建斗塡星起于斗也占經三十八

方琦按高無注今高本作鎭星

辰星正四時常以二月春分効奎婁

許注効見也占經五十三

高注効見

方琦按此許注釋入高注中者故同說文効作效象也占經又引春秋緯云辰星春分立卯之月夕効于奎婁宋均注見于奎婁也亦以見訓効

四守者所司賞罰初學記引文今高本作四宮

許注四守紫宮軒轅咸池天河也初學記一御覽六

高注四宮紫宮軒轅咸池天阿

方琦按二注文同王氏淮南雜志曰上文紫宮太微軒轅咸池四守天阿高注曰皆星名下自解此作四守乃統指之詞前後不應矛盾若此蓋後人以許注釋入高注中家至于此王說是也今高本

四宮乃四守之誤天阿當作天河韓非子天河何犴隋志天高西一星名天河今北堂書鈔及御覽引高注曰天河星名

天阿乃河之譌文

太微主朱鳥也今高本無也字

許注朱鳥太微之鄉占經六十六

高本作朱雀

方琦校二注文異上文其獸朱鳥高注朱鳥朱雀

也似本文當作朱鳥春秋漢含孳曰太乙之常居前朱鳥是當作朱鳥

日冬至峻狼之山

許注駿狼之山冬至所止也占經六十七

高本作峻狼注南極之山

方琦按二注文異玉篇引作日冬至入駿峎之山蓋許本也

夏至牛首之山

許注牛首之山夏至所止也占經六十七

高注牛首北極之山

方琦按二注文異中山經又北三十里曰牛首之山郭注今長安西南有牛首山太平寰宇記神山縣黑山一名牛首

占經引注廿一九二字

天一元始

許注天一元始初有日月五星之時也占經五

方琦按高誘注錢塘曰天一當作太一天一太一紀歲人正俱建寅知非天一者顓頊麻上元歲甲寅正月七曜俱在營室如下所言也若太陰甲寅太歲寅在丙子歲星當在星紀何得至營室

日月俱入營室五度

許注日月如連璧五星若貫珠皆右行占經五

方琦按高誘注尚書中候云日月若連璧五星如

編珠許注本此

無餘分

許注餘分小分也占經五

方琦按高無注或引占經引淮南許注作餘分小餘也當作小分是

日行危一度高本無危字

許注危北方宿也占經五

方琦按高無注許本義長有危字則日行方有所

附

故不可以夷邱上屋

許注夷平也占經五

方琦按高無注說文夷平也與注淮南同

正月建寅月從左行十二辰占經引文多一行字

許注歷十二辰而行文選謝莊月賦注占經六十七

方琦按高無注占經引許注作越歷十二辰而行

說文歲字下越歷二十八宿越字應增

秋分而秒定今高本作秋分蔈定

許本作秒說文稱字下注禾穗芒也宋書律麻志隨

高注蘪禾穗粟孚甲之芒也蘪讀如詩有貓有虎之貓古文作秒也

方琦桉說文引秋分而秒定是許本淮南作秒也說文秒禾芒也宋書及隨律麻志引淮南舊注云標禾穗芒也孚作標義正與許氏說文合其爲許注無疑高注云古文作秒蓋古本也疑卽指許氏之本主術訓榆注寸生於標高注標禾穗標孚楡頭芒也與此注說正同

太陰在寅歲名攝提格

許注太陰在天爲雄歲星在地爲太陰占經二十三

方琦按雄字衍周禮保章氏鄭注歲星爲陽右行于天太歲爲陰左行于地太陰卽太歲故曰在天爲歲星在地爲太陰說正同也

以十二月與之晨出東方東井輿鬼爲對

許注東井輿鬼在未斗牽牛在丑故爲對占經二十三

方琦按十二月應作正月淮南建寅非太初法也

北斗之神有雌雄五月合午謀刑占經引文

許注刑爲煞故薺麥死也占經六十七

方琦按郎上文五月爲小刑薺麥亭歷枯之義

占經引作為主徵猶是存也

十一月合子謀德

許注德爲生問射于振末占經六十七

方琦校注文多譌射于當作射于易通卦驗冬至蘭射于生後漢陳寵傳冬至陽气萌動故十一月有蘭射于芸荔之應問射于郎蘭射于

堪輿行雄以知雌文選注引文高本作堪輿徐行雄以音知雌

許注堪天道也輿地道也文選揚雄甘泉賦注漢書蓺文志注後漢書王景傳注

方琦校高無注揚雄傳張晏注曰堪輿天地總名也蓺文五行志家有堪輿金匱十四卷

墬形訓序目有因以題篇字乃高注本也與舊輯許注本較之說多異

地形之所載

許注地丽也今定釋文釋地序目

方琦按今高無注楊泉物理論地著也說文丽附著也易離百穀艸木丽乎土王肅作丽乎地地丽

諧聲之訓

八殥之外而有八紘

許注紘維也文選歐陽堅石臨終詩注班固答賓戲注

高注紘維也維落天地而爲之表故曰紘也

方琦桉此許高𠀤用舊訓故同或即𩇯入之說說文紘冠卷維也說正合原道訓有題篇字乃高注本紘宇宙而章三光高注紘綱也若小車蓋四維謂之紘繩之類也

土龍致雨

許注湯遭旱作土龍以象雲從龍也初學記一白帖二御覽十一歲華紀麗二注

高注湯遭旱作土龍以象龍雲從龍故致雨也

方琦桉此亦疑許說𩇯入高注本故同桓子新論

劉昭續漢志引問求雨所以爲土龍者何也曰龍見者輒有風雨興起以送迎之故緣其象類而爲之論衡亂龍篇董仲舒申春秋之雩謂土龍以招雨其意以雲龍相致易曰雲從龍以類求之故設土龍許注謂湯時事必系古說

燕雁代飛

許注燕春南而雁北文選江淹雜體詩注御覽九百四十二

高注燕元鳥也春分而來雁春分而北詣漠中也燕秋分而去雁秋分而南詣彭蠡也故曰代飛

方琦桉二注文異御覽引許注作燕春南而雁秋北文選皎一秋字義固未足御覽加一雁字義又未安當是燕春南而秋北雁春北而秋南管子桓公曰鴻雁春北而秋南不失其時文亦相類

食水者善浮而耐寒今高本作善游能寒

御覽引作耐

許注魚是也懸林

高注魚鶻鷖鷀之屬是也

方琦桉二注詳略不同當是高承許注

食土者無心而慧

許注蚯蚓是也慧林

高注蚯蚓之屬是也

方琦按此高承用許注

食木者多力而奰

許注熊羆是也慧林

高注熊羆之屬是也奰煩腸貴理也奰讀內奰于中國之奰近鼻也

方琦按此亦高承用許注

食草者善走而愚

許注麋鹿是也意林

高注麋鹿之屬是也

方琦校亦是高承用許注

食桑者有絲而䖸

許注蠶是也意林

高注蠶屬是也

方琦校高承用許注高注屬字由藝文類聚加

食肉者勇敢而悍

許注虎豹是也意林

高注虎豹鵰鶚之屬是也

方琦按二注詳略不同亦是高承許注

食气者神明而壽

許注𧎥蛇之類王喬赤松是也 意林

高注仙人松喬之屬是也

方琦按二注敓有不同

食穀者知慧而夭

許注人是也 意林

方琦按高無注乃敓文也此節注義竝同敓有詳

略正見二注之異或即許注靡人高注中者

自西南至東南有裸人國黑齒民（文選注引文）

許注其民不衣也其民黑齒也（文選木元虚海賦注）

高注其人黑齒食稻啖蛇

方琦按其人黑齒此許與高同本海外東經之說或許注靡人高注中者海外東經黑齒國郭注引東夷傳（即今魏志東夷傳）曰倭國東四十（今魏志引作千）餘里有裸國裸國東南有黑齒國船行一年可至王逸楚辭招魂注黑齒齒牙盡黑齊俗訓（無題篇字乃許注本）雖之

夷狄徒倮之國許注徒倮不衣也與此注同

百果所生

許注在木曰果在地曰蓏也本注

方琦按此許注羼入高注中者時則訓有題篇字爲高注本果實蚤成高注有覈曰果無覈曰蓏其注呂覽本味篇說亦同說文蓏字下云在木曰果在地曰蓏說正同幸有左證方能別而出之餘見下課貫瑩蟲注

夸父棄其策

許注策杖也文選潘岳西征賦注下連引茵車中椿也乃李善注文閒稀斷本引作許

注非也

高注策杖也其杖生木而成林

方琦按此亦許注羼入高注中者莊子齊物論司馬注策杖也

燭龍在雁門北蔽于委羽之山不見日其神人面龍身而無足

許注不見日故龍以目照之蓋長千里開爲晝御覽引開仍作視字瞑爲夜吹爲冬呼爲夏初學記三御覽九百二十九

高注蔽至也委羽北方山名也一曰龍銜燭

以照太陰蓋長千里視爲晝瞑爲夜吹爲冬呼爲
夏
方琦按高注中所云一曰多爲許說故與初學記
引許注同然許注亦本海外北經說也海外北經
作鍾山之神名燭陰視爲晝瞑爲夜吹爲冬呼爲
夏（御覽引括地志亦同）又大荒北經章尾山是燭九陰是謂
燭龍郭注引詩含神霧天不足西北無有陰陽消
息故有龍銜（文選雪賦注引銜下有火字）精以照天門淮南子
曰蔽于委羽之山不見天日也

時則訓序目有因以題篇字高注本也與舊輯許氏殘注本較之說多異

孟春之月其蟲鱗文選注引文

許注鱗龍之屬也文選宋玉對楚王問注

高注鱗蟲龍為之長也

方琦按二注文異周禮大司徒其動物宜鱗物鄭注鱗物魚龍之屬

迎春于東郊

許注東郊八里郊也魏書五十五劉芳傳北史四十二

高注東郊郭外八里之郊也魏書北史引高誘注作迎春气于東方八

里郊也呂覽

方琦桉劉芳傳引賈逵曰東郊木帝太昊八里盧植東郊八里郊也賈爲許之師盧爲高之師故用先師舊訓故自同

具撲曲筥筐

許注曲葦薄也史記索隱卜六漢書周勃傳

高注曲薄也青徐謂之曲

方琦桉二注文敚異說文曲作𠙹象器曲受物之形或曰𠙹蠶薄也又苖字下云苖蠶薄也从艸𠙹

聲蓋以萑葦爲之故字从艸莊子大宗師或編曲釋文引李注曲蠶薄也方言薄宋衛陳楚江淮之閒謂之苗或謂之麴自關而西謂之薄南楚謂之蓬薄蓬薄即葦薄詩八月萑葦毛傳豫畜萑葦可以爲曲也

迎夏于南郊

許注南郊七里郊也魏書五十五劉芳傳北史四十二

高注南郊七里之郊也魏書北史呂覽引同

方琦按劉芳傳引賈逵云南郊火帝兆里兆疑炊祝融二字

盧植云南郊七里郊竝用先師舊訓故同

果蓏蚤成

許注在樹曰果在地曰蓏齊民要術收種篇

高注有覈曰果無覈曰蓏蔽同核

方琦按二注文義竝異說文蓏字下云在木曰果在地曰蓏與注淮南說同墜形訓百果所生下注云在木曰果在地曰蓏當是許注羼入高注中不然高注墜形與注時則一人之注何先後歧說也

呂氏春秋仲夏紀本味篇高注竝云有覈曰果無覈曰蓏

腐草化為蚈

許注草得陰而死極陰中反陽故化為蚈蚈馬蠸也御覽九百四十八

高注蚈馬蚿也幽冀謂之秦渠

方琦按二注文敓異兵略訓無題篇字乃許注本若蚈之足許注蚈馬蠸也正與此同說文蠲馬蠲也引明堂月令腐艸為蠲郭璞注介疋馬蠲蚐云馬蠲蚐也廣疋釋蟲蛆蟝馬蝬馬蚿也又曰馬蠸蠽蛆也蚈蠸蚿蠲蝬皆一聲之轉高注呂覽及說林訓皆作蚈馬蚿

迎秋于西郊

許注西郊九里郊也魏書五十五劉芳傳北史四十二

高注西郊九里之外郊也呂覽引祇九里之郊四字魏書北史引無外字

方琦按劉芳傳引賈逵曰西郊金帝少昊九里盧植云西郊九里許高竝用先師舊訓故同今淮南無中郊之文故魏書北史祇引賈盧鄭氏之說而不及許高二家

徙人大水爲蛤

許注雀依屋之雀本飛鳥也隨陽下藏故爲蛤御覽九百四十一

高注賓雀老雀也栖宿人堂宇之間如賓客也故謂之賓雀

方琦按二注文義俱異高作賓雀與注呂覽同禮記釋文言高誘注呂氏春秋作賓雀與月令異今月令鄭注來賓言其客止未去屬上鴻雁解與許合也說文雀依人小鳥也故注淮南亦曰依屋之雀本飛鳥休疑是字

迎歲于北郊

許注北郊六里郊也魏書五十五劉芳傳北史四十二

高注北郊六里之郊也今淮南無注依魏書北史補呂覽引祇六里之郊

方琦按劉芳傳引賈逵曰北郊水帝顓頊六里盧植云北郊六里郊也許高竝用先師舊訓故同

芸始生

許注芸艸可以死復生說文艸部芸字下尒疋釋艸疏御覽九百八十二

高注芸芸蒿菜名也

方琦按說文云淮南子說乃後人引許君說淮南

之文于其旁也因浴爲淮南子說史記集解徐廣引許君淮南注皆稱許氏淮南說也與蜩蟖下引淮南子說同說文芸艸也似苜蓿與鄭君月令注芸香艸說亦合高注呂覽皆訓作案芸生於冬至一陽初生之月故云死復生

覽冥訓序目有因以題篇等字高注本也與舊輯許氏歧注本較之說多異

庶女告天雷電下擊文選注引文高本作叫天

許注庶女齊之少寡無子養姑姑無男有女女利母財而殺母以誣告寡婦婦不能自解故寃告天

文選江淹詣建平王上書注

高注庶賤之女齊之寡婦無子不嫁事姑謹敬姑無男有女女利母財令母嫁婦婦終不肯女殺母以誣寡婦婦不能自明冤結叫天天爲雷電

方琦按二注文數異高承用許注特其說小詳

景公臺隕枝體傷折

許注景公齊景公也雷擊景公臺隕壞之也景公爲雷電所傷折御覽六十

高注雷電下擊景公之臺隕壞也傷毀景公之支

體

方琦桉二注亦敚異竝是高承用許說

魯陽公與韓搆難戰酣日莫援戈而撝之日為之反三舍

許注二十八宿一宿為一舍也文選郭璞遊仙詩注

高注撝日令反卻行三舍次宿也

方琦桉二注文異論衡感虛篇星之在天也為日月舍猶地有郵亭為長吏廨也二十八宿有分度一舍十度或增或減言日反三舍乃三十度也廣

疋釋詁宿舍也

東風至而酒泛溢廣記引文今本作湛溢

許注東方震方也酒泛清酒也御覽引作清酌酒也木味酸相感故也太平廣記一百九十一 御覽九 事類賦風部

高注東風木風也酒湛清酒也米物下湛故曰湛木味酸酸風入酒故酒酢而湛者沸溢物類相感也

方琦桉二注文同小有詳略然皆許注也廣記乃約文

太平廣記引許注後又引高誘注云酒泛爲米麪

麴之汎者風至而沸動此乃高注故與許注文異益知今高注本中羼入許注不少惜無明證釐出之也汎字今高本作湛（論衡衡龍篇引作湛）蓋汎字乃沉字之誤文（御覽事類賦引並作沈字是也）沈湛古通御覽所引爲全文與今高注悉同

畫隨灰而月運闕

許注有軍事相圍守則月暈以蘆灰隨暈環闕其一面則月暈亦闕于上（初學記一御覽四又八百七十一事類賦月部歲華紀麗注三藝文類聚月類白帖）

高注運讀連圍之圍運者軍也將有軍事相圍守則月運出也以蘆灰隨牖下月光中令圍畫缺其一面則月暈亦缺于上也

方琦按運者軍也以下或即許注羼入高注中者許作暈說文暈日月气也漢書天文志如淳曰暈讀曰運則高本作運亦合也呂覽明理篇有暈珥高注气圍繞日周帀有似軍營相圍守故曰暈也運作圍解與此注同博物志引凡月暈隨灰畫之隨所畫而闕淮南子云未詳其法御覽八引春秋文曜鉤曰提有蒼雲

如龍蹈彰七蟜中有荷斧之人向彰而蹄于是楚之恵史盡遺灰而雲滅宋均注曰雲水气灰火气盡遺灰故雲滅

鳳凰之翔至德濯羽弱水莫宿風穴文選注引文

許注風穴風所从出文選劉孝標辨命論注

高注風穴北方寒風从地出也

方琦按二注文略異博物志雜篇云風山之首方高三百里風穴如電突深三十里文選風賦注引十洲記曰玄洲在北海上有風聲響如雷上對天之西北門也說文鳳字下云濯羽弱水莫宿風穴卽淮

南文

天下有道飛黃伏皁高本無天下有道四字

許注飛黃出西方狀如狐背乘之壽三千歲伏皁櫪而食焉古經一百十五

高注飛黃乘黃也出西方狀如狐背上有角壽千歲皁櫪也

方琦按古經引皆許注雖高注多同或即羼入之義也符瑞圖御覽引騰黃神馬也一名乘黃亦曰飛黃或曰紫黃狀如狐背上有兩角海外西經白民

國有乘黃其狀如狐背上有角漢書禮樂志作訾黃卽符瑞圖之紫黃故應劭注訾黃卽乘黃

乘雲車高本作乘雷車

許注雲雷之車御覽九百三十

方琦案高無注然許本作雲車高本作雷車亦異

服應龍

許注服轅中也應龍有翼之龍御覽九百三十

高注駕應德之龍在中爲服在旁爲驂有角爲龍無角爲虯一說應龍有翼之龍也

方琦按高注所云一說多爲許注與御覽引正合說文服一曰車右騑衞策拊驂無管服韋注轅中曰服蓋與許注淮南同廣疋有翼曰應龍大荒東經應龍處南極郭注應龍龍有翼者也

驂青虬 本文孫云訓乃

許注青虬青龍 御覽九百三十

高注有角爲龍無角爲虬

方琦按二注文異說文虬龍子有角者高作無角說亦異

蓆蘿圖高本作席

許注蘿圖車上席也御覽九百三十

高注羅列圖籍以爲席蓐一說蘿圖車上席也

方琦按高注一說卽許義也與上同蘿圖爲車上席未詳或疑席是飾字之誤

雲黃路御覽引文今高本作黃雲絡

許注雲黃所乘路車御覽九百三十

高注絡讀道路之路也謂車之垂絡也黃雲之氣絡其車

方琦按二注文義竝異御覽連類引之知此爲許注無疑介疋疏引作雲黃璐璐卽路字乘字疑作乘謂所乘路車上也續博物志引作震黃路皆與高本異

前白螭

許注白螭先道御覽九百三十

高注白螭導于前

方琦按二注文數異御覽連引權爲許注

後奔蛇

許注犇蛇馳蛇也尒疋釋蟲疏

高注犇蛇騰蛇也

方琦校二注文略異許以馳字釋犇御覽九百三十引作後賁蛇賁與犇同許注本作賁也詩衞風鶉之奔奔禮表記作賁賁說文犇走也从夭賁省聲與走同意一切經音義引古作驞今作奔

黃神嘯吟

許注鬼神失其臨占經七十四

高注黃帝之神傷道之衰故嘯吟而長歎也

方琦校二注文異臨者或即鑒臨之意

裋褐不完後漢書注引文今高本作短

許注楚人謂袍曰裋後漢書王望傳存列子釋文

高注短褐處器物之人也短或作裋字宋本道藏本並有此五字褐毛布如今之馬衣也

方琦桉二注文與高注所云或作卽許義也與原道訓衷或作褪丙或作白同說文裋豎使布長襦也荀子大略故作豎褐从衣豆聲徐廣曰裋一作短小襦也廣疋袍長襦也說文以襦爲短衣玆曰長襦乃稍長于襦因別言之袍與裋皆長于襦故漢書貢禹

傳注裋者謂僮豎所著布長襦也與說文裋訓長襦同

潦水旬月不雨則涸而枯澤受瀷而無源者也文選注引文

許注瀷湊漏之流也文選郭璞江賦注

高注瀷雨瀆疾流者故曰無源

方琦按二注文異管子宙合泉踰瀷而不盡注瀷湊漏之流也江賦磴之以瀿瀷皆同許義

羿請不死之藥于西王毋常娥竊而奔月

許注常娥羿妻也逃月中蓋上虛夫人是也文選郭璞

遊仙詩注
初學記

高注恆娥（道藏宋本作恆）羿妻羿請不死之藥于西王母

未及服之恆娥盜食之得仙奔入月中爲月精奔

月或作坌內藥坌內以爲死畜之藥可復生也

方琦校二注略異初學記引淮南正文尙有託身

於月是謂蟾蜍而爲月精十二字許高異本也許

作常常與恆義同（尒疋恆常也）淮南王當諱恆字許本

是也後漢天文志常娥竊羿不死藥奔月及之爲

蟾蜍字作媏與意林引淮南作姮（今莊本亦改爲姮）皆後

人加字也文選月賦注引淮南注曰常娥羿妻也亦是許注又引歸藏曰昔常娥以不死之藥奔月李淳風乙巳占引連山易云有馮羿者得不死之藥于西王母常娥竊之以奔月蓋古說也皆作常娥張衡靈憲作恆娥宋本初學記引亦作恆釋湛然輔行記引說文云月名常娥亦名恆娥月初月末恆常如娥其解又異大洞經月一名結璘奔月之仙然其作恆作常字均不誤初學記文選注補亾詩御覽皆引淮南注有月一名夜光月御曰望舒亦曰纖阿疑卽此處許氏注文